

12月1日(日) 発表会、タイムテーブル (11月29日微修正)

-
- 9:30 スタッフ、ホール前集合
 ピアノ位置決め、照明調整、舞台セッティング、
 借用品の確認（連弾用ピアノ椅子倉庫から借用）、譜面台準備
 花屋さん受領、受付テーブル準備、張り紙（受付、立て看板）
- 10:00 生徒は全員集合、受付にて出席を取ってもらう
 出欠が終わったら順次ホールに入り、楽器を出して調弦
 ピアノを舞台袖に移動、合奏用チェロ椅子、譜面台、配置
- 10:30 合奏リハーサル開始
 合奏リハーサル（約40分）
 合奏リハーサル終了
 ピアノを中央に移動、椅子片付け
 第1部出演の人から順次リハーサル開始
 写真屋さんと打合せ、ビデオカメラ設置、電源コード
- 11:55 リハーサル終了
 開場準備、ピアノを独奏用に
- 12:00 開場、アナウンス準備
 プログラム1～3番 の人は舞台袖へ
- 12:10 開演ブザー、開演アナウンス
-
- 12:15 第1部開演
 演奏 1～3番
 プログラム 4～6番 の人は舞台袖へ
 ピアノを伴奏用に
- 12:33 演奏 4～6番
 7～9番 の人は舞台袖へ
- 12:43 演奏 7～9番
 10～12番 の人は舞台袖へ
- 12:53 演奏 10～12番
 ピアノを移動、合奏準備、譜面台、チェロ椅子、準備
 合奏の人は全員舞台上へ
- 13:09 合奏 13番
 合奏終了、全員舞台上へ
- 13:26 記念写真撮影
 集合撮影（約30分）
 撮影終了後、第2部開演まで休憩

14:15 第2部前半開演

チェロ椅子準備

合奏の人は舞台上へ

合奏 14番

椅子片付け、ピアノを舞台中央へ

15～16番の人は舞台袖へ

14:26 演奏 15～16番

17～18番の人は舞台袖へ

14:35 演奏 17～18番

14:56 休憩（15分）

19～20番の人は舞台袖へ

15:11 第2部後半開演

演奏 19～20番

21～22番の人は舞台袖へ

ピアノを独奏用に

15:21 演奏 21番

ピアノを伴奏用に

演奏 22番

23～24番の人は舞台袖へ

演奏 23～24番

25番の人は舞台袖へ

ピアノを独奏用に

15:57 演奏 25番

16:10 終演、アナウンス

ピアノ移動、舞台上片付け

花束分配、ゴミ持ち帰り

楽屋片付け

施錠、退出、カギ返却

17:00 終了